



## L'été en Gard rhodanien

# Se promener au bord des vignes et de l'histoire

**Sur le chemin** | Au bois de Gicon à Chusclan, au clos de Taman à Laudun, deux promenades permettent de découvrir le cadre naturel et historique dans lequel naissent les vins des deux caves.

**D**ans une région viticole, la tentation est grande d'associer le thème "sur le chemin" à la route des vins. Dans le Gard rhodanien, comme dans les autres vignobles français, elle existe (lire ci-dessous). C'est l'un des itinéraires proposés par Inter Rhône (professionnels de la viticulture et du négoce de la vallée du Rhône, NDLR).

Mais il y a une autre possibilité pour ceux qui aiment marcher : les vigneronnes de Laudun et Chusclan ont créé des sentiers d'interprétation du patrimoine naturel et rural. « Les deux caves coopératives ont fusionné en 2008, rappelle Julie Hautavoine, responsable de la communication à Laudun Chusclan vigneronnes (LCV). Mais déjà, en amont, chacune avait travaillé sur les questions : comment partager les savoirs et savoir-faire autour des vins et comment transmettre la passion qui les anime, tout ce qui fait l'esprit de la coopération en fait ? »

### Un dépliant guide

Cette démarche est restituée dans ces sentiers dont on peut trouver le dépliant guide dans les offices de tourisme du Gard rhodanien, à l'espace Rabelais (place Mallet à Bagnols-sur-Cèze) et dans les caveaux des deux coopératives.

Réalisés sur le même principe, les deux circuits (qui représentent à peu près une heure de marche) ont chacun leur thématique spécifique. Celui de Chusclan, situé au bois de Gicon, a été baptisé "la vigne des sens". « L'intention est de faire découvrir aux promeneurs les senteurs qu'on retrouve dans le raisin et donc le vin, ajoute Julie Hautavoine. Montrer l'influence du terroir, des parfums de garrigue. Ainsi, le chemin passe par des plantations de thym et de romarin. De plus, il



■ Depuis un promontoire, vue sur les vignes et les pierres sèches, et un panneau explicatif.

Photos Th D

est à proximité du château de Gicon. On est donc plutôt orienté vers le Moyen Âge. »

**« Un vignoble expérimental est confié en fermage à de jeunes coopérateurs »**  
**Jocelyn Sigaud, vice-président de LCV**

À Laudun, le parcours est proche du camp de César. On est donc tourné vers l'époque romaine. Le clos de Taman, c'est son nom, a pour but de fournir un témoignage sur l'histoire de la vigne dans le Gard. « À cet endroit, les hommes ont cultivé la vigne depuis l'Antiquité jusqu'au temps de nos grands-parents, indique le descriptif De vignes en vins. Aujourd'hui, ce vigno-

ble renaît et constitue l'un des terroirs de l'appellation laudun. »

Les deux sentiers représentent aussi une transition vers l'avenir : « Sur les deux sites, se trouve un vignoble expérimental, précise Jocelyn Sigaud, vice-président de LCV pour Laudun. Cela représente douze hectares à Laudun. Propriété de la cave, ils sont confiés en fermage à de jeunes coopérateurs. Ça les aide à s'installer. »

Lui-même a bénéficié de ce système il y a quelques années. LCV compte même agrandir ce vignoble expérimental : un projet est à l'étude pour remettre en état et replanter des terrasses qui descendent du clos de Taman vers la vallée de la Tave. Ces nouvelles surfaces seront, elles aussi, confiées en fermage aux jeunes coopérateurs. Mais c'est un dossier

lourd, déjà à l'étude depuis plusieurs années, et qui n'aboutira qu'à moyenne échéance.

Les deux circuits sont en accès libre. Ils sont bien fléchés et jalonnés de panneaux explicatifs sur les cépages utilisés, les terroirs, l'origine des murs de pierres sèches. Celui de Laudun comporte trois promontoires qui donnent autant de points de vue sur les vignes, la garrigue et la vallée de la Tave. Il passe également par un joli maset de pierres et plusieurs capitelles (cabanes de pierres sèches).

Outre le fait qu'ils constituent de jolies promenades, accessibles à tous (la distance est d'1,5 km), ils permettent de faire le lien entre la vigne et la bouteille, qu'on ne manquera pas d'ouvrir au caveau pour une dégustation, et donc de compren-



dre un peu mieux le travail des vignerons.

Des visites guidées de ces circuits, suivies éventuellement d'une halte dans l'une des caves et d'une dégustation, ne sont possibles que sur demande. Cela se fait au coup par coup. Pour cela, LCV est en relation avec plusieurs chambres d'hôtes du secteur.

**THIERRY DEVIENNE**

tdevienne@midilibre.com

► **Contacts:** cave de Laudun,  
Tél 04 66 90 55 20,  
contact@laudun-vignerons.com.  
Cave de Chusclan, Tél 04 66 90 11 03,  
contact@vigneronsdechusclan.com.

## PRATIQUE

### Chusclan : la vigne des sens

De la cave coopérative, suivre le fléchage "château de Gicon". 2,5 km après le village, le circuit est matérialisé par un panneau en bordure de route. Ce vignoble, planté au milieu des bois, au pied du château de Gicon, illustre une démarche novatrice où le vigneron joue un rôle essentiel dans la protection de la nature qui l'entoure.

### Laudun : la vigne dans le temps

Du centre du village, suivre le fléchage "camp de César". Continuer sur 1 km après le parking, puis prendre la petite route goudronnée à gauche. Le départ du circuit est indiqué par un panneau. Entre ces grands murs de pierres sèches, au pied de l'oppidum du camp de César, le clos de Taman témoigne de l'histoire de la viticulture dans le Gard. Dans cet enclos, les hommes ont cultivé la vigne depuis l'Antiquité.